

FILOSOFIA

(Palabra de origen griego antiguo)

Filo: "Amor"
Sofía: "Sabiduría",
"Saber"

ALGUNOS USOS ACTUALES DE LA PALABRA FILOSOFIA

- "La filosofía budista difiere en muchos aspectos con la filosofía cristiana"
- "La filosofía materialista es opuesta a la filosofía idealista"
- "La filosofía del DT para armar el equipo es bastante defensiva"

Sinónimo de :

TEORIA
DOCTRINA
IDEOLOGIA

- "La filosofía es una disciplina del conocimiento diferente al arte, la ciencia y la religión"
- "Hoy tuve un curso de filosofía"

Se refiere a una disciplina o área de conocimientos específica

LA ACTITUD FILOSOFICA

- He decidido tomarme las cosas con actitud filosófica.
- La actitud filosófica esta entre la actitud dogmática y la escéptica

Se refiere a una actitud o forma de encarar la vida abierta nuevos conocimientos, sin creer jamás que ya se sabe todo. Un actitud abierta, sin prejuicios; que cuestiona el "sentido común".

PROBLEMAS FILOSOFICOS

- ¿Existe dios? ¿Dioses? ¿Qué es "dios"?
- ¿Qué es el "alma"? ¿Es lo mismo que "espíritu" o "mente"?
- ¿Qué es lo "bueno"?
- ¿Qué es la "felicidad"?
- ¿Que es el "arte"?
- ¿Qué es el "ser humano"? ¿Para que está en el universo?
- ¿Está para algo en el mundo?
- ¿Qué significa "conocer"? ¿Qué podemos conocer? ¿Podemos conocer? (DOGMATISMO-ESCEPTICISMO);
- ¿Qué es la "Ciencia"? ¿Es un conocimiento superior al resto de los conocimientos?
- ¿Cómo razonar correctamente?
- ¿Qué el "Estado"? ¿Cómo dirigir correctamente a un Estado?

ALGUNAS CARACTERISTICAS

- Problemas de todo ser humano, en cualquier época y lugar
- Respuestas subjetivas
- Sin solución "científica"

FILOSOFIA ≠ CIENCIA
FILOSOFIA ≠ ARTE
FILOSOFIA ≠ RELIGION

COMPARACION

Filosofía ≠ Ciencia

No
comprueba

Comprueba

**AMBAS APUESTAN
A LA "RAZÓN"**

COMPARACION

Filosofía ≠ Religión

•Apuesta a la
"razón", y
muchas veces se
opone a la "fe"

•Se basa fuertemente
en la "fe", aunque no
siempre excluya a la
"razón".

•Comparten temas: Ser Humano, Dios, Alma, Bien.
•Se suele hacer reflexiones filosóficas acerca de la
religión, podría decirse que la religión es un tema
filosófico.

COMPARACION

Filosofía ≠ Arte

•No busca la
admiración ni la
belleza
•Apuesta a la
"razón" por sobre
otras capacidades
(aunque no las
excluya)

•Mayormente busca la
admiración y la belleza
•No apuesta a la "razón"
por encima de otras
capacidades, sino también a
otras: "intuición",
"imaginación", "inspiración"

•Ambas intentan ir mas allá de lo "obvio" y profundizarlo,
analizarlo, discutirlo.
•Comparten temas y problemas: se puede hacer reflexiones
filosóficas a partir de una obra artista o el fenómeno artístico
en si mismo; a su vez los problemas y obras filosóficas
suelen ser motivo de inspiración artística.

DISCIPLINAS FILOSOFICAS (RAMAS DE LA FILOSOFIA)

- ¿Existe dios? ¿Dioses? ¿Qué es "dios"?
 - ¿Qué es el "alma"? ¿Es lo mismo que "espíritu" o "mente"?
 - ¿Qué es lo "bueno"?
 - ¿Qué es la "felicidad"?
 - ¿Qué es la Belleza?
 - ¿Que es el "arte"?
 - ¿Qué es el "ser humano"? ¿Para que está en el universo? ¿Está para algo en el mundo?
 - ¿Qué significa "conocer"? ¿Qué podemos conocer? ¿Podemos conocer?
 - ¿Qué es la "Ciencia"? ¿Es un conocimiento superior al resto de los conocimientos?
 - ¿Cómo razonar correctamente?
 - ¿Qué es el "Estado"? ¿Cómo dirigir correctamente a un Estado?
- } METAFÍSICA

} ÉTICA

} ESTÉTICA

} ANTROPOLOGÍA FILOSÓFICA

} GNOSEOLOGÍA

} EPISTEMOLOGÍA

} LÓGICA

} FILOSOFÍA POLÍTICA

¿Quiénes son los “FILÓSOFOS”?

Dos respuestas que puede darse a esta pregunta:

- 1) Todos somos filósofos: todos reflexionamos alguna vez acerca de los problemas filosóficos; además todos podemos adoptar una actitud filosófica y cuestionar el “sentido común”.
- 2) Ciertos pensadores que se han dedicado a la producción de obras o doctrinas filosóficas. A estos podríamos llamarlos “filósofos profesionales”.

FILOSOFAR

Reflexionar acerca de algún problema filosófico.
O adoptar actitud filosófica en la discusión de algún asunto (sea filosófico o no), cuestionando el “sentido común”.



APRENDER FILOSOFÍA

Estudiar a los “filósofos profesionales”: sus teorías, obras, biografías.

LOS “PRIMEROS” FILÓSOFOS (PROFESIONALES)

Regiones y ciudades de Grecia antigua



- Un **mito** (del griego μῦθος, *mythos*, «relato», «cuento») es un relato tradicional que se refiere a acontecimientos prodigiosos, protagonizados por seres sobrenaturales o extraordinarios, tales como dioses, semidioses, héroes, monstruos o personajes fantásticos(...)

Desde que en la Antigüedad grecolatina las explicaciones filosóficas y científicas entraron en competencia con las míticas, **la palabra mito se cargó en ciertos contextos de un valor peyorativo, llegando a utilizarse de forma laxa como sinónimo de patraña, creencia extendida pero falsa** (...)
(wikipedia 26/11/14)

PENSAMIENTO MITOLOG

Homero (Odisea), II. 8, 13 (habla Zeus)

"...cogiéndole le lanzaré al Tártaro nebuloso, muy lejos, a una sima profundísima bajo tierra; allí hay puertas de hierro umbral bronceo, tan profundo bajo el Hades cuanto el cielo de la tierra."

Hesíodo, Teogonía 726 (Τάρταρον)

"En torno a él (Tártaro) un cerco bronceo está tendido; y otro lado, en triple muralla, está desparramada la Noche en su garganta; encima están las raíces de la tierra y del mar estéril."

G. S. KIRK, J. E. RAVEN Y M. SCHOFIELD "LOS FILÓSOFOS PRESOCRÁTICOS"

Las obras de Homero (se conservan la "Ilíada" y la "Odisea"), y las de Hesíodo (se conserva la "Teogonía"), recogen en pasajes como estos la concepción del Universo, presente en el imaginario de los antiguos griegos. Aunque **este pensamiento se difundía a través del relato, de generación en generación**. De ahí que también existan diversas versiones de una Polis (ciudad) a otra.

PRIMEROS FILOSOFOS

Se considera primeros filósofos a los primeros pensadores de la antigua Grecia que *comenzaron a dejar de lado las explicaciones mitológico-religiosas* para explicar el origen (*arché*) del universo (Cosmos); consideraron algún o algunos elementos *materiales* como la sustancia elemental de la que está compuesto el mismo. Por eso a las teorías de estos filósofos se les llama cosmologías.

PENSAMIENTO FILOSÓFICO ≠ PENSAMIENTO MITOLÓGICO

EL PRIMER FILÓSOFO: Tales de Mileto (siglo VII A.C.)

(De Tales y otros filósofos antiguos no se conservan textos originales, se estudia por medio de otros filósofos o historiadores contemporáneos, o cercanos a él en el tiempo que citan partes de sus obras)

"Tales de Mileto, el iniciador de la filosofía, afirma que la sustancia original) es el agua (por lo que declaró también que la tierra está sobre el agua); llegando, tal vez, a formar dicha opinión por ver que el elemento de todas las cosas es húmedo y que el calor mismo surge de la humedad y que de ella vive (el principio de todas las cosas es aquello de donde nacen); de ahí vino a formar esa opinión, y el hecho de que las semillas de todas las cosas tienen la naturaleza húmeda, y el agua es el principio natural de las cosas húmedas.

Pensó que (la sustancia original) era el agua, pues es la que se encuentra en mayor cantidad, rodea la Tierra, impregna la atmósfera en forma de vapor, corre a través de los continentes y la vida no es posible sin ella.

Esta tesis sobre la existencia de un elemento del cual estaban formadas todas las sustancias **cobró gran aceptación entre filósofos posteriores**, a pesar de que no todos ellos aceptaron que el agua fuera tal elemento. Lo importante de su tesis es la consideración de que todo ser proviene de un principio originario, sea el agua, sea cualquier otro.

ARISTOTELES (Metafísica)

OTROS FILOSOFOS (presocráticos) QUE SIGUIERON A TALES

- **Tales de Mileto** (S VII A.C.): Agua
- **Anaximandro de Mileto** (S VII-VI A.C.): "Apeirón"
- **Anaxímenes de Mileto** (S VI A.C.): Aire
- **Pitágoras de Samos**: los "números" (entendidos como materiales)
 - **Heráclito de Éfeso** (VI-V A.C.): Fuego. "Logos"
 - **Parménides de Elea** (VI-V A.C.): el ser...
- **Empédocles de Acragas** (S V A.C.): fuego, tierra, aire, agua; y dos fuerzas que unen y separan estos elementos: el Amor y el Odio
- **Leucipo y Demócrito de Abdera** (S V-IV A.C.): átomos y vacío