

PLANIFICACION ANUAL 6º FILOSOFIA

OBJETIVOS GENERALES

Este curso pretende instaurar un espacio de reflexión a partir de la temática específica establecida en el programa oficial (ética; metafísica; teoría política; bioética; etc.), haciendo lo posible por el desarrollo de las capacidades críticas y discursivas del estudiante. Teniendo siempre presente la necesidad de brindar herramientas para el desenvolvimiento de los individuos en la sociedad actual, sobrecargada de información y en permanente cambio.

Esto incluye tratar de apostar la interdisciplinariedad, es decir a la integración de los diversos saberes, así como a la deconstrucción y relativización de los mismos. Confiando que esto ayude a cada estudiante a que tome conciencia de la responsabilidad que el mismo tiene sobre su propio saber y sobre la canalización del mismo en su propio proyecto de vida.

Todo esto implicaría el desarrollo de algunas microhabilidades comunicativas, como serían el análisis, la explicación y fundamentación de posturas a través del discurso oral y escrito. Para lo cual es indispensable partir de una base real, es decir desarrollar estrategias que permitan detectar los conocimientos previos de los alumnos, las micro y macro habilidades adquiridas y desarrolladas por ellos; para poder seguir contribuyendo a partir de allí a su superación como sujeto cognoscente con autonomía de pensamiento.

MODULO 1: Introducción al curso

- Comentario general acerca de las problemáticas filosóficas que se abordarán en el correr del año: concepto y objetos de estudio de Metafísica; Ética; Estética; Antropología filosófica; Teoría política; Bioética.

Objetivos específicos del módulo 1

En este primer módulo se pretende introducir al alumno en los problemas específicos del curso, obteniendo además información acerca de sus conceptos previos e intereses acerca de estas temáticas filosóficas.

MODULO 2: Budismo

- Contextualización: Reseña sobre religiones hinduistas y los conceptos de “karma”, “trasmigración”, y “Nirvana”
- La leyenda del Buddha
- Las cuatro nobles verdades
- La meditación

(FUENTES: Fragmentos de “El budismo” de Jorge Luis Borges y Alicia Jurado, capítulos V y VII de “Lo que el Buddha enseñó” de Walpola Rahula, fragmentos una entrevista al Dalai Lama)

Objetivos específicos del módulo 2

Con este módulo se pretende dar cuenta de algunas ideas básicas de la cultura oriental, más específicamente de la India. Y profundizar algo más en el budismo.

Se espera que el contenido de este módulo resulte desafiante a la manera de pensar y los prejuicios propios de nuestra cultura occidental.

En cuanto a las fuentes se seleccionaron dos autores provenientes de la cultura oriental (Rahula y el Dalai Lama), lo que garantiza la mayor fidelidad posible respecto a un pensamiento enmarcado en otro paradigma muy diferente a todas las teorías filosóficas del pensamiento occidental. En cuanto a Borges, aunque es occidental, fue un gran estudioso de la cultura oriental, y ofrece explicaciones bastante accesibles para entrar en el tema.

MODULO 3 Sócrates-Platón

Sócrates

- Contextualización del filósofo: Concepto y características de “Grecia Antigua”; el siglo de Pericles; la Democracia Directa en Atenas y sus múltiples consecuencias políticas, sociales, educativas.
- Su actitud frente al conocimiento (“Solo se que no se nada”). La polémica con los sofistas.
- Método de enseñanza socrático: La “Mayéutica”. El “Conócete a ti mismo”
- Análisis de la “Apología de Sócrates” de Platón: las acusaciones y la condena a muerte.
- Valoración de la figura de Sócrates como víctima de un contexto político.

Platón

- Se retomara brevemente lo que los alumnos vieron en 5to sobre Platón: Teoría de las “Ideas”. Teoría de las dos partes del ser humano: Cuerpo y alma. Teoría de la “reminiscencia” (El conocimiento es “recuerdo”)
- “El mito de la caverna” (“República” Libro VII): **Teoría política de Platón: el Rey-Filósofo**

Objetivos específicos del módulo 3

A través del análisis de la vida de Sócrates, filósofo emblemático en la historia de la disciplina, del análisis de su método de enseñanza, de sus frases más conocidas y renombradas (y los supuestos filosóficos que implican), analizando el contexto en el que surgió su filosofía (la polémica con los sofistas, su juicio y condena a muerte), se pretende introducir en la clase la discusión sobre el problema ético y político, y sobre el peso de las tradiciones, incluidas las religiosas. Y también pretendemos rememorar en los estudiantes a Platón y ver como a partir de su planteo metafísico, de la Teoría de la Ideas, es capaz de llegar a justificar políticamente la monarquía como forma “ideal” de gobierno.

MODULO 4: Epicuro

- Contextualización del autor: período helenístico: la conquista de Alejandro Magno, y el sentimiento cosmopolita que provocó.
- Análisis de la “Carta a Menceo”: la “Ataraxia”. La búsqueda de la felicidad. Teoría del “placer como ausencia de dolor”. El fin utilitario del conocimiento.

Objetivos específicos del módulo 4

En este módulo analizaremos la postura ética de Epicuro, la cual se dio en otro momento de la antigüedad, y refleja justamente rasgos típicos de la filosofía de la época (la búsqueda de la felicidad principalmente). También se pretende introducir la discusión en clase acerca de la vigencia que puede tener esta postura ética en la actualidad.

[Tiempo estimado: hasta mayo]

MODULO 5: Kant

- Contextualización del autor: Principales características de la modernidad en contraposición a la Edad Media: la confianza en la razón; los “grandes relatos”; la “Ilustración”; los derechos humanos; las grandes revoluciones y el crecimiento de la burguesía como clase social y del capitalismo como política económica. Retomar grandes ideas de la filosofía cristiana para luego apreciar la tendencia cristiana de la ética de Kant.

- Ideas principales de la ética kantiana (análisis de un fragmento de “Fundamentación de la metafísica de las costumbres”):
 - La “Buena voluntad”, el “Deber” y la “Inclinación”: diferentes tipos de acción frente al Deber.
 - El “Imperativo categórico”

Objetivos específicos del módulo 5

Aquí se estaría estudiando a quién quizá sea el autor que expuso más fiel y claramente el pensamiento ético de la modernidad. A partir de esto es muy interesante hacer que el alumno vea su vigencia en la actualidad, tanto en nuestras normas morales como también en nuestras normas jurídicas. También es de destacar los gérmenes cristianos que se pueden apreciar en esta filosofía. Así como su trascendencia política en ese momento y en la actualidad: su afinidad con los derechos humanos y la lucha contra las monarquías absolutas y el colonialismo.

MODULO 6: Nietzsche

- Ubicación temporal del autor (modernidad); y principales datos biográficos.
- Ideas principales de su filosofía (Análisis de un fragmento de la “Genealogía de la moral”):
 - “Moral de señores” y “moral de esclavos”: crítica al cristianismo a través del análisis de su surgimiento como “moral del resentimiento”
 - Crítica a la moral de la Ilustración por extensión de su crítica a la moral cristiana
 - La “voluntad de poder”
 - El “Nihilismo”
 - El “Superhombre”

Objetivos específicos del módulo 6

Con el estudio de algunas reflexiones de Nietzsche veremos a un crítico de la modernidad y del cristianismo, que intenta llegar a la raíz más profunda de esa filosofía para fundamentar su postura crítica. Con este filósofo se estaría mostrando al alumno alguien que intenta descubrir otra cara de la ética moderna (kantiana-cristiana) que ponía la razón por encima de todo. Intenta mostrar su aspecto “negativo” quizás, al ponerla como una “moral del resentimiento”, basada en un sentimiento de debilidad y rencor contra los fuertes.

MODULO 7: Marx

- Ideas principales del Materialismo histórico
- Concepto de “enajenación”

Objetivos del módulo 7

Al tratar a Marx se espera brindar al estudiante herramientas teóricas importantes para analizar la sociedad contemporánea, sobre todo en lo que tiene que ver con el mundo del trabajo

MODULO 8: Paul Beatriz Preciado

- Filosofía de género: el legado de Simone de Beauvoir
- Concepción “biopolítica” de la sociedad y la sexualidad.

Objetivos del módulo 8

En este módulo se pretende retomar mucho de lo dado hasta el momento y volcarlo al análisis de la realidad más inmediata en que estamos inmerso. El análisis de Preciado es muy profundo y desafiante sin ninguna duda, en su obra podemos ver como utiliza tesis de Marx, Nietzsche, Foucault, Derrida, Simone de Beauvoir,

y las sistematiza en una nueva filosofía propia, que busca ser una radiografía de la sociedad de principios del siglo XXI, desentrañando las estructuras de poder que configuran la manera de sentir, pensar y vivir la realidad, pero sobre todo la sexualidad.

Por todo esto se considera que será muy enriquecedor para el estudiante, que le hará reflexionar sobre múltiples aspectos de su sociedad, su sexualidad y de su existencia en general.

METODOLOGÍAS DE TRABAJO

La metodología se irá eligiendo sobre la marcha, al hacer la planificación específica de cada unidad, pero en forma general van a ir variando dentro de las mencionadas a continuación:

- Explicación
- Preguntas problematizadora
- Análisis de texto
- Deducción e inducción

EVALUACIÓN

- Preguntas orales
- Escritos
- Tareas individuales y grupales en clase
- Tareas domiciliarias
- Coevaluaciones

BIBLIOGRAFÍA

Bibliografía para el alumno

Textos a trabajar en clase:

- “Apología de Sócrates” Platón
- “Carta a Meneceo” Epicuro
- “Manual” Epicteto
- Cuentos sobre Diógenes (el cínico)
- “Biblia”
- “Genealogía de la moral” Friedrich Nietzsche
- “Historia de la sensibilidad en el Uruguay” José Pedro Barrán.
- “Fundamentación de la metafísica de las costumbres” Immanuel Kant
- “Tesis sobre Feuerbach” Karl Marx
- “El existencialismo es un humanismo” Jean Paul Sartre
- “La era del vacío” Gilles Lipovetzky
- “La condición posmoderna” Jean-Francois Lyotard
- “Globalización neoliberal, ética de la liberación y construcción de la esperanza” José Luis Rebellato
- “El arte de vivir el nuevo milenio” Dalai Lama

Comentarios:

- “Historia de la filosofía” Noesis
- “Argé” J. de Echano, E. Martínez, P. Montarelo, I. Navlet
- “Lógica y filosofía” Obiols
- “Filosofía esa búsqueda reflexiva” Frassinetti y Salatino
- “Diccionario de filosofía” F. Mora

- “Lecciones preliminares de filosofía” G. Morente
- “Manual de metafísica” Llambías de Acevedo
- “Adolescencia, Posmodernidad y escuela secundaria” Obiols y Obiols

Bibliografía consultada por el docente

- “Historia de la filosofía” Nicolás Abbagnano
- “Historia de la filosofía” Emily Brehier
- “Historia del pensamiento filosófico y científico” Giovanni Reale y Darío Antiseri
- “Diccionario de filosofía” Herder
- “Diccionario de filosofía” Ferrater Mora
- “Epicuro” Carlos García Gual
- “Obras de San Agustín” San Posidio
- “Kant” Korner