

YENDO A LA CASA DE DAMIAN

Yendo un weekend a lo de Damián
Tenía urgencia de hablar con el man
Caminé porque pinché mi van
Vi una mina de la que soy fan
Una que sale por el canal Sony
En una serie que está con un pony
Y en mi casa del barrio Marconi
Siempre la veo tomandome un Johnny

La saludé pero me hechó fly
Porque el programa era en MTV
Hacía un spot de Carefree
Y un jingle de los jeans Lee
Le dije "A mi me gusta el rock"
Pero quedó en estado de shock
Cuando escribí en una hoja de block
Que era más fea que el señor Spock

Y que se rellena el soutien
Con corned beef y chou mien
Y a pesar de que usa Channelle
Toma un cóctel con nafta de Shell
El security se puso heavy
Era malo pero usaba Levy's
Y me tiró desde la limousine
En el ojo un vaso con gin

Ah, ah, yendo a la casa de Damian
Ah, ah, camino por el bulevar
Ah, ah, yendo a la casa de Damian
No se si es que ya no veo o que ya no entiendo
Por qué me cuesta tanto llegar

Cruzando la calle quedé de flash
Cuando vi dos niñas fumando hash
Escuchaban trash y The Clash
Jugando a quién tomaba más splash
Y como una vez en un vernisage
Me dio un ataque de soumenage
Cuando dijeron "Por diez pesos cash
Hacemos juntos los tres un menage"

De los nervios me vino un tic
En el fondo siempre fui un freak
Les di fuego con yesquero Bic
Pero me pareció poco chick
Que transaran por una crush
Por un nerd de medias de plush
Que les pintó los labios con rouge
Yo le escupí su t-shirt de Bush

Con mi gargajo en la cara de George
Se subió con las chicas a un Porsche
Se pensaba que era un tipo VIP
Masticando una papa chip
Como empezó a hacer un strip
Y quedaba solo en slip
Me clavó en el ojo un clip
Dijo: "en tu tumba va a decir RIP"

Ah, ah, yendo a la casa de Damian
Ah, ah, camino por el bulevar
Ah, ah, yendo a la casa de Damian
No se si es que ya no veo o que ya no entiendo
Por qué me cuesta tanto llegar

Era happy hour en el cabaret
Era fashion y tenía moquette
Como un pub cool y con pool

El dueño es de Liverpool
Y después de un breve impass
Entré a ver un show con free pass
De un master que tocaba jazz
A pesar de tener un bypass

Vino a hablarme uno medio gay
Yo ponía stop y el ponía play
Le gustaba el Big Mac y Tupac
Vendía crack y tomaba Prozac
Y gritó escupiendo un snack
"El master hace playback"
Lo destriparon como hacía Jack
Sin poder terminar su cognac

Pero cayeron desde un penthouse
En mi ojo un teclado y un mouse
Ciego y perdido por el stress
Peor que en un secuestro express
Yo que en inglés solo se decir 'yes'
Pensé en el libro de Herman Hess
'Soy un loser como un boyscout'
Y de la vida me declaré out

Ah, ah, yendo a la casa de Damian
Ah, ah, camino por el bulevar
Ah, ah, yendo a la casa de Damian
No se si es que ya no veo
Ah, ah
Ah, ah
Ah, ah, yendo a la casa de Damian
No se si es que ya no veo o que ya no entiendo
Por qué me cuesta tanto llegar

Cuarteto de nos

El muro de Berlín

Ese tipo que va al club de golf si lo hubieras visto ayer
Dando gritos de "Yankie go home", coreando slogans de Fidel
Hoy tiene un adoquín, en su despacho, del muro de Berlín
Ese mismo que tanto admiró la moral estilo soviet
Por un catorce por ciento cambió, la imaginación al poder

Desde que a Hollywood, llega una línea, del metro de Moscú
Ha muerto Rasputín, se acabó la guerra fría
Que viva la gastronomía
Y uno no sabe si reír o si llorar
Viendo a Rambo en Bucarest fumar la pipa de la paz

Ese que "al capitán Goma Dos" con spray pintaba en la pared,
Sufre de exceso de colesterol si fluctúan los tipos de interés
Y tiene un adoquín, en su despacho, del muro de Berlín
No habrá revolución, es el fin de la utopía
Que viva la bisutería
Y uno no sabe si reír o si llorar
Viendo a Trotsky en Wall Street fumar la pipa de la paz
Ha muerto Rasputín, se acabó la guerra fría
Que viva la peluquería
Y uno no sabe si reír o si llorar
Por lo menos que le pongan hash a la pipa de la paz
Siempre que lucha la KGB contra la CIA
Gana la final la policía
Sobre el rencor de clase floreció el amor,
Ayer Lenin y Sza Sza Gabor se casaban en New York
No habrá revolución se acabó la guerra fría
Se suicidó la ideología
Y uno no sabe si reír o si llorar

Joaquin Sabina